

DIE MAGIE DER FASSUNG 1877 – DIE VERINNERLICHUNG DER GEGENSÄTZE

Beim diesjährigen Festival präsentieren wir Ihnen die Uraufführungsfassung Anton Bruckners Dritter, in der er die symphonische Architektur der Trinität vervollkommen. Freuen Sie sich auf das Altomonte Orchester unter der Leitung von Katharina Wincor und auf viele weitere hörenswerte Musik in der einzigartigen Atmosphäre des Stiftes St. Florian.

Der Bogen spannt sich dabei vom traditionellen Dämmer-schoppen, über einen Abend mit den „Well-Brüdern“ aus Bayern, zwei Kammermusikabende mit den führenden oberösterreichischen Kammermusikensembles, dem „Atalante-Quartett“ und dem „Egner-Trio“ der wunderbaren Orgelnacht, einem Liederabend mit Regina Riel, Alois Mühlbacher, und Matthias Giesen sowie einem Jazzabend mit Lokalmatador Severin Trogbacher.

Flankiert werden diese Highlights von einem Meisterkurs mit anschließendem Werkstattkonzert für Streicher-kammermusik und einer mobilen, öffentlich zugänglichen Geigenwerkstatt zweier oberösterreichischer Geigenbaumeister, die im Laufe des Festivals in den Räumlichkeiten des Stiftes St. Florian eine Geige bauen werden. Dieses Instrument wird dann bei den Symphoniekonzerten von einem Mitglied des Altomonte Orchesters der Öffentlichkeit präsentiert.

Freuen Sie sich auf die St. Florianer Brucknertage, so wie wir uns auf Sie freuen!



PETER AIGNER



KLAUS LACZIKA

Künstlerische Leitung der St. Florianer Brucknertage

KULTUR.BESTÄNDIG.ANDERS 13.–22. AUG 2026 www.brucknertage.at

UNSERE MEDIENPARTNER

oöNachrichten



KIRCHEN
ZEITUNG

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG UNSERER SPONSOREN

mit Unterstützung von
Kultur

SPARKASSE
Oberösterreich

HABAU
part of the family HABAU GROUP

GLS

energieAG | Vertrieb

energieAG
Oberösterreich

ober
österreichische
versicherung

BAUMANN
www.baumann-glas.at

DONAU
REGION
BRUNNEN

IBDO

DORA

asz
ZENTRUM FÜR ADULTENBILDUNG
UND -BERATUNG



Clemens K. Kaml
Dr. med. dent.

STIFT
ST. FLORIAN

ST. FLORIAN

KARTEN / PREISE / INFOS

Der Kartenverkauf erfolgt über die Festival-Website auf der Sie auch alle Informationen über Ermäßigungen finden: www.brucknertage.at bzw. über www.oeticket.com sowie über alle oeticket-Verkaufsstellen und im Stiftsladen.

FESTIVAL-PASS (für alle Veranstaltungen inkl. Symphonie (I. Kat.) € 249,- exkl. allfälliger Servicegebühren; ROLLSTUHLPLÄTZE € 20,- + BEGLEITUNG € 20,-.

IMPRESSUM

Herausgeber: Verein „St. Florianer Brucknertage“,
Stiftstraße 1, 4490 St. Florian, Austria
Für den Inhalt verantwortlich: Peter Aigner, Klaus Laczika
Marketing: Mag. Daniela Pühringer / dP Brand Consulting
Festival-Organisation: Vici Wall
Titelbild: Richard Bayer / sub. communication design
Stand: April 2026. Änderungen im Programm vorbehalten.



DIE MAGIE DER FASSUNG



13.–22. AUG 2026
Stift St. Florian

ALTOMONTE ORCHESTER
ST. FLORIAN

ATALANTE QUARTETT WELL-BRÜDER EGGNER TRIO ORGELNACHT REGINA RIEL ALOIS MÜHLBACHER ORGELROAS SEVERIN TROGBACHER SYMPOSIUM KATHARINA WINCOR ALTOMONTE ORCHESTER KAMMERMUSIKKURS JUNGE BRUCKNERTAGE GEIGEN-WERKSTATT

KAMMERMUSIKKURS

Do, 13. – Mo, 17. AUG 2026 / Altomonte Saal

für MusikschülerInnen und MusikstudentInnen
EINTRITT FREI

JUNGE BRUCKNERTAGE
Mo, 17. AUG – FR, 21. AUG 2026

Leitung: Lydia Zachbauer

PROGRAMM UNTER WWW.BRUCKNERTAGE.AT/JUNGE

GEIGEN-STREICHER-AUSSTELLUNG

Mi, 19. – Fr, 21. AUG 2026, / Pfarrsaal

Johanna de Hoop und Franz Übelhör

EINTRITT FREI



BRUCKNER-DÄMMERSCHOPPEN

DO, 13. AUG 2026, ab 19.00 Uhr / Stiftskeller

St. Florianer Musikverein

Leitung: Franz Falkner

Moderation: Joschi Auer

EINTRITT FREI – UM RESERVIERUNG WIRD GEBETEN: 07224 89 02 70

KAMMERMUSIKKONZERT

FR, 14. AUG 2026, 19.00 Uhr / Sala terrena

Werke von: W.A. Mozart, B. Hermann, A. Dvorak

Atalante Quartett

VORVERKAUF (STIFTSLADEN) € 40,- / Ö-TICKET € 45,- / ABENDKASSE € 50,-

PONTIFIKALAMT „MARIÄ HIMMELFAHRT“

SA, 15. AUG 2026, 10.00 Uhr / Stiftsbasilika

G. P. da Palestrina – Missa Assumpta est Maria

Vokalsextett

Leitung: Martin Zeller

EINTRITT FREI

KABARETT VOLKSMUSIK

SA, 15. AUG 2026, 19.30 Uhr / Stiftskeller-Innenhof

(bei Schlechtwetter: Florianhalle, Wiener Straße 44, St. Florian)

Well Brüder

VORVERKAUF (STIFTSLADEN) € 50,- / Ö-TICKET € 55,- / ABENDKASSE € 60,-

ERÖFFNUNGSKONZERT

SO, 16. AUG 2026, 19.30 Uhr / Marmorsaal

Werke von L. v. Beethoven, M. Floredo, J. Brahms

Eggner Trio & Julia Mann, 2. Violine & Peter Aigner, Viola

VV (STIFTSLADEN) € 50,- / Ö-TICKET € 55,- / AK € 60,-

WERKSTATT KONZERT

MO, 17. AUG 2026, 19.30 Uhr / Sala terrena

Atalante Quartett & KursteilnehmerInnen

VV (STIFTSLADEN) € 22,- / Ö-TICKET € 28,- / AK € 32,-

XII. INTERNATIONALE ORGELNACHT

DI, 18. AUG 2026, 19.30–24.00 Uhr / Stiftsbasilika

Gerhard Raab, Domorganist, Linz (AT)

Martin Zeller, St. Florian/Wien (AT) & Marbod Hans, Trompete, Stuttgart (DE)

Loreto Aramendi, San Sebastian (ES)

Anna Homenya, Paris (FR)

Jürgen Natter, Richterswil (CH) & Christian Büchel, Bariton, Feldkirch (AT) & Isabella Fink, Violoncello, Bregenz (AT)

OHNE LIEGESTUHL – VV (STIFTSLADEN) € 48,- / Ö-TICKET € 52,- / AK € 55,-

MIT LIEGESTUHL – VV (STIFTSLADEN) € 68,- / Ö-TICKET € 78,- / AK € 82,-

„ORGELROAS“

Mi, 19. AUG 2026, 10.00 Uhr / Bus-Shuttle

(Treffpunkt: Bushaltestelle St. Florian beim Gasthaus „Zum Goldenen Löwen“, Abfahrt 10:30 Uhr)

Dauer: 4 Stunden

VV (STIFTSLADEN) € 22,- / Ö-TICKET € 28,- / AK € 32,-

LIEDERABEND

MI, 19. AUG 2026, 19.30 Uhr / Marmorsaal

Werke von F. M. Bartholdy, F. Hensel, R. Schumann, J. Brahms, M. Reger, R. Fuchs, UA M. Giesen.

Regina Riel, Sopran & Alois Mühlbacher, Countertenor

Matthias Giesen, Klavier

VV (STIFTSLADEN) € 40,- / Ö-TICKET € 45,- / AK € 50,-

JAZZKONZERT „BRUCKNER DECRYPTED“

DO, 20. AUG 2026, 19.30 Uhr / Stiftskeller-Innenhof

(bei Schlechtwetter: Altes Kino, 18.00 Uhr & 20.30 Uhr)

Severin Trogbacher Jazz Trio & Musikkammerensemble

VV (STIFTSLADEN) € 40,- / Ö-TICKET € 45,- / AK € 50,-

SYMPOSIUM „WEGE ZU BRUCKNER“

FR, 21. AUG 2026, 13.00 Uhr / Altomonte-Saal

Chiara Martina Rubino (DE), Katharina Wincor (AT),

Elisabeth Maier (AT), Benjamin Korstvedt (US),

Felix Diergarten (CH), Richard Winter (AT),

Matthias Giesen (AT)

EINTRITT FREI

EINFÜHRUNGSVORTRAG „BRUCKNERS DRITTE“

• FR, 21. AUG 2026, 17.30 Uhr / Altomonte-Saal

• SA 22. AUG 2026, 17.30 Uhr / Altomonte-Saal

Klaus Laczika

EINTRITT FREI

SYMPHONIEKONZERT

• FR, 21. AUG 2026, 19.30 Uhr / Stiftsbasilika

• SA, 22. AUG 2026, 19.30 Uhr / Stiftsbasilika

L. v. Beethoven: Pathétique

A. Bruckner: Symphonie Nr. 3 d-Moll (WAB 103)

Altomonte Orchester St. Florian

Leitung: Katharina Wincor

1. KAT. – VV (STIFTSLADEN) € 78,- / Ö-TICKET € 88,- / AK € 95,-

2. KAT. – VV (STIFTSLADEN) € 60,- / Ö-TICKET € 65,- / AK € 70,-

3. KAT. – VV (STIFTSLADEN) € 40,- / Ö-TICKET € 45,- / AK € 50,-

2
TERMINE